



17 luglio 2026
ore 15:00 – sala delle Lauree
Sapienza Università di Roma
Facoltà di Giurisprudenza

L'INDUSTRIA MUSICALE AI TEMPI DELLO STREAMING

Introduce e modera:
GIUSEPPE LEOTTA

Coordinatore del corso di dottorato in management delle arti, dello spettacolo
(Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma)

Intervengono:

Claudio Buja, Ceo Ed. Ricordi, discografico, editore musicale
Rossella Lo Faro, Head of Corporate Affairs and Communication FIMI
Emma Pirro, Musical supervisor Gruppo Editoriale Bixio
Eleonora Rubini, Label Director Warner Music Italy
Francesca Legge, dottoranda di ricerca

Ingresso libero fino a esaurimento posti